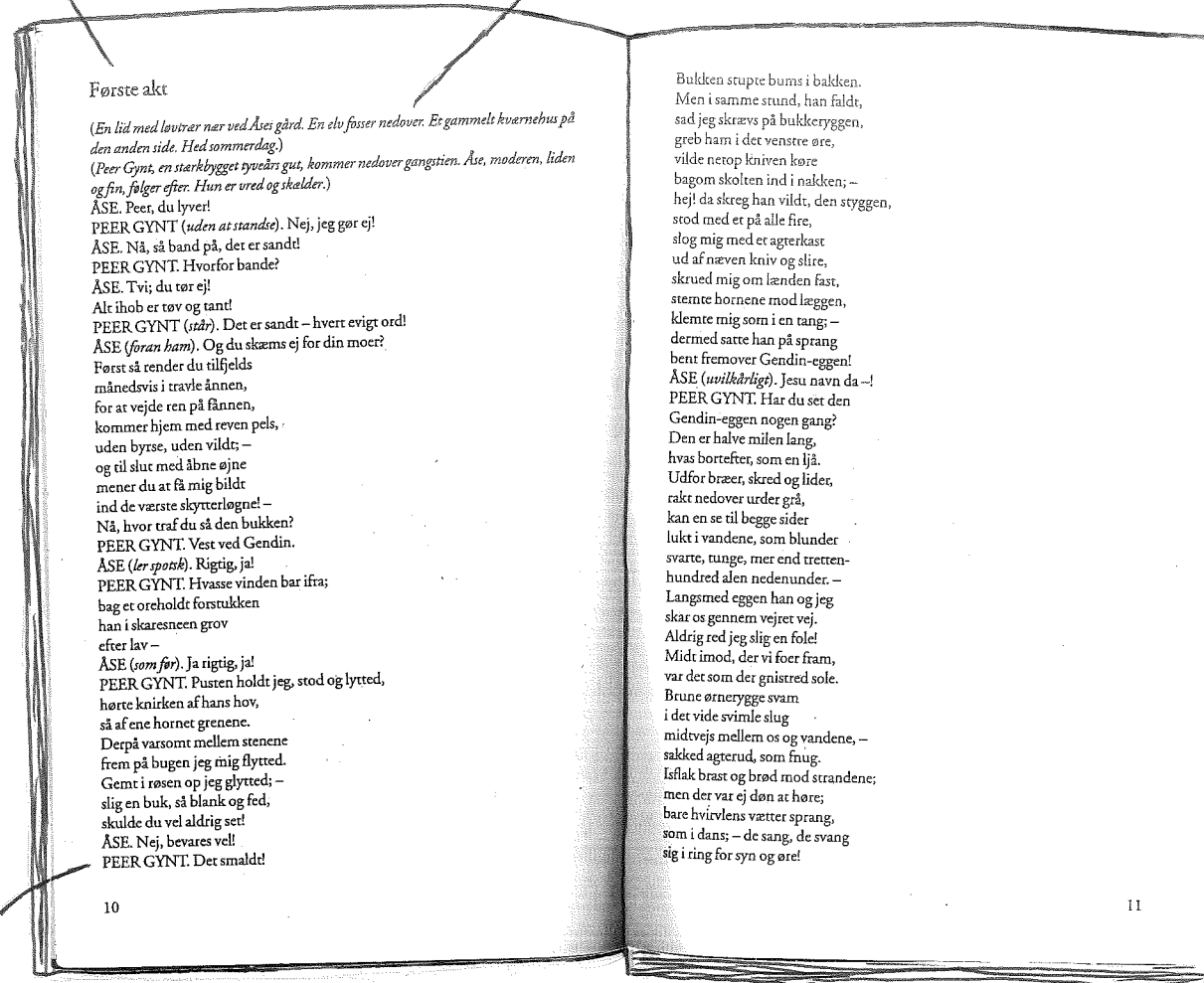


# Regibemærkning

Stykket er opdelt i 5 akter



Stykket har replikker og er skrevet på vers (det vil sige de rimer)

Det er et skuespil (et drama) som er skrevet på rim (det idealistiske drama)

# Resume af Første til Femte akt.

## Første akt.

Vi bliver introduceret for 20-årig Peer Gynt og hans mor, Ase. Peer Gynt er en pjækker og en egoist, der dagdrømmer. Peer Gynt handler impulsivt - han tager til Hægstad for at nuppe Hægstadpigen på hendes bryllupsdag men Solvej vækker en følelse i ham.

## Anden akt.

Peer Gynt lader Hægstadpigen og hendes gård fare. Så kommer Peer Gynt ned i Dovregubbens hal og her møder han Dovreguppen, hans datter og en masse trolde.

## Tredje akt.

Peer Gynts forældres hus. Hans og Ase, bliver taget som bod for bruderøvet, alt imens Peer jages i fysisk og psykisk. Solvej hjælper Peer med at bære byrden, men han er ikke modig nok til at tage imod det. Peers mor Ase dør imens Peer fortæller eventyr for hende. Til sidst udvander Peer til Amerika og resten af verdenen for at lave "big business".

## Fjerde akt.

Peer Gynt er nu i 40'erne og en velstående verdensmand. Hans succes som forretningsmand har gjort ham forhærdet i sin egoisme - han vil være kejser. Trods egoismen udtrykker han indirekte selverkendelse i en samtale med "ministeren Hussein".

## Femte akt.

På vej hjem til Norge forliser skibet med Peer Gynt ombord. Peer er nu en ældre mand, og han redder sit eget liv ved at ofre en andens. Han stilles overfor dødens muligheder i en række af situationer.

# Peer Gynt

